

授業科目名	開講 年次	開講 学期	講義 種類	単位数	担当教員名
子どもと音楽Ⅱ	2	通年	演習	2	中池 石原 落口 篠原 藤田 山口
○ 授業の到達目標及びテーマ					
<p>テーマ</p> <p>領域「表現」のねらい及び内容を踏まえながら、教育・保育現場に必要な「生活の歌」「季節の歌」「合奏」の音楽活動に関する知識や技能を高め、総合的な音楽活動を指導、実践する力を身につける。</p> <p>到達目標</p> <p>幼児の発達や学びの段階を理解し、段階に応じた意欲や能力を引き出せるような表現活動や演奏技能を身につけることができる。音楽に親しみ豊かな感性を養うための音楽活動（弾き歌いやリズム楽器、合奏）の構成、指導ができる。</p>					
○ 授業の概要					
<p>領域「表現」のねらい及び内容についての理解を深め、幼児の感性や創造性を豊かにする音楽活動（歌唱、ピアノ、リズム奏、簡単な合奏）について実践的に学び、表現活動を支援するための知識、技能を身につける。</p>					
○ 授業計画					
<p>第1回：オリエンテーション・領域「表現」について</p> <p>【事前学修】指導要領等の領域「表現」について目を通しておく</p> <p>【事後学修】本科目の授業計画を理解し、1年間の目標を立てる</p> <p>第2回：乳幼児の音楽的成長と発達について</p> <p>【事前学修】4月、5月の季節の歌について歌唱や弾き歌いの練習を行う</p> <p>【事後学修】授業での学びの内容をまとめる</p> <p>第3回：教育実習Ⅰにおける音楽活動について</p> <p>【事前学修】教育実習Ⅰ指定曲（6月）について弾き歌いの練習を行う</p> <p>【事後学修】教育実習Ⅰ指定曲についてのピアノ指導の振り返りを行う</p> <p>第4回：教育実習Ⅰにおける音楽活動について（具体例）</p> <p>【事前学修】教育実習Ⅰ指定曲（生活の歌）について弾き歌いの練習を行う</p> <p>【事後学修】教育実習Ⅰ指定曲についてのピアノ指導の振り返りを行う</p> <p>第5回：教育実習Ⅰで行う音楽活動のグループワーク（1）</p> <p>【事前学修】グループワーク活動で行う季節の歌の弾き歌いの練習を行う</p> <p>【事後学修】グループワーク活動振り返りを行い、改善を行う（弾き歌いの練習）</p> <p>第6回：教育実習Ⅰで行う音楽活動のグループワーク（2）</p> <p>【事前学修】グループワーク活動で行う季節の歌の弾き歌いの練習を行う（導入や流れも含めて）</p> <p>【事後学修】グループワーク活動振り返りを行い、改善を行う（弾き歌いの練習）</p> <p>第7回：教育実習Ⅰでの音楽活動についての振り返り</p> <p>【事前学修】教育実習時の自身の音楽活動の様子をまとめる</p> <p>【事後学修】授業での学びの内容をまとめる</p> <p>第8回：保育現場における音楽活動の具体例について</p>					

【事前学修】保育実習園からの指定曲（7月）について弾き歌いの練習を行う

【事後学修】保育実習指定曲についてのピアノ指導の振り返りを行う

第9回：生活の歌「おはようのうた」

【事前学修】「おはようのうた」の歌唱を行う

【事後学修】コードネーム奏法での「おはようのうた」弾き歌いの練習を行う

第10回：生活の歌「おべんとう」

【事前学修】「おべんとう」の歌唱を行う

【事後学修】コードネーム奏法での「おべんとう」弾き歌いの練習を行う

第11回：生活の歌「おかえりのうた」「さようならのうた」

【事前学修】「おかえりのうた」の歌唱を行う

【事後学修】コードネーム奏法での「おかえりのうた」弾き歌いの練習を行う

第12回：生活の歌「さようならのうた」

【事前学修】「さようならのうた」の歌唱を行う

【事後学修】コードネーム奏法での「さようならのうた」弾き歌いの練習を行う

第13回：季節の歌の簡易伴奏法（ハ長調）

【事前学修】ハ長調の歌唱を行う

【事後学修】ピアノ指導の振り返りとハ長調の季節の歌の弾き歌いを行う

第14回：季節の歌の簡易伴奏法（ニ長調）

【事前学修】ニ長調の歌唱を行う

【事後学修】ピアノ指導の振り返りとニ長調の季節の歌の弾き歌いを行う

第15回：季節の歌の簡易伴奏法（ヘ長調）

【事前学修】ヘ長調の歌唱を行う

【事後学修】ピアノ指導の振り返りとヘ長調の季節の歌の弾き歌いを行う

第16回：季節の歌の簡易伴奏法（ト長調）

【事前学修】ト長調の歌唱を行う

【事後学修】ピアノ指導の振り返りとト長調の季節の歌の弾き歌いを行う

第17回：教育実習における音楽活動の具体例について

【事前学修】教育実習Ⅱ指定曲（10月）について弾き歌いの練習を行う

【事後学修】教育実習Ⅱ指定曲についてのピアノ指導振り返りを行う

第18回：教育実習Ⅱで行う音楽活動のグループワーク（1）

【事前学修】グループワーク活動で行う季節の歌の弾き歌いの練習を行う

【事後学修】グループワーク活動振り返り、改善を行う（弾き歌いの練習）

第19回：教育実習Ⅱで行う音楽活動のグループワーク（2）

【事前学修】グループワーク活動で行う季節の歌の弾き歌いの練習を行う

【事後学修】グループワーク活動振り返り、改善を行う（弾き歌いの練習）

第20回：教育実習Ⅱでの音楽活動についての振り返り

【事前学修】教育実習時の自身の音楽活動の様子をまとめる

【事後学修】授業での学びの内容をまとめる

第21回：歌唱指導について(発声)

【事前学修】「どんぐり」「まつぼっくり」の歌唱を行う

【事後学修】授業での学びの内容をまとめる

第22回：歌唱指導について(言葉)

【事前学修】「バスごっこ」「おもちゃのチャチャチャ」の歌唱を行う

【事後学修】授業での学びの内容をまとめる

第23回：歌唱指導について(指揮法)

【事前学修】「お正月」「ひな祭り」の歌唱を行う

【事後学修】指揮を行いながら歌唱の練習を行う

第24回：打楽器の特徴、奏法について

実技試験曲の選定

【事前学修】打楽器の種類について調べ学習を行う

【事後学修】取り扱った楽器についてまとめる

第25回：打楽器の特徴、奏法について「カスタネット、鈴、タンブリン、トライアングル」

【事前学修】上記4つの打楽器について調べ学習を行う

【事後学修】実技試験に向けて練習を行う

第26回：打楽器の特徴、奏法について「大太鼓、小太鼓」

【事前学修】上記2つの打楽器について調べ学習を行う

【事後学修】実技試験に向けて練習を行う

第27回：打楽器を使った合奏と指導法

【事前学修】打楽器奏法の確認を行う

【事後学修】実技試験に向けて練習を行う

第28回：打楽器を使った活動発表

【事前学修】打楽器奏法の確認を行う

【事後学修】実技試験に向けて練習を行う

第29回：実技試験曲のまとめ

【事前学修】実技試験に向けて練習を行う

【事後学修】ピアノ指導を振り返り、練習を行う

第30回：目標のまとめと確認を行う(実技試験リハーサル)

【事前学修】実技試験曲の練習を行う

【事後学修】リハーサルでの演奏の振り返りと改善点についての練習を行う

※一斉授業(歌唱指導、合奏指導)と「季節の歌・生活の歌」弾き歌いの習得(個人指導)を行う。

定期試験 正式伴奏による童謡弾き歌い等の実技試験を行う

○ テキスト

「幼児のための音楽教育」神原雅之 鈴木恵津子編著 教育芸術社

「うたってつくってあそぼう」幼児表現研究委員会編著 音楽之友社

「うたとあそび」鹿児島市立幼稚園協会編集

○ 参考書・参考資料等

「幼稚園教育要領解説」（最新版）文部科学省.フレール館

「保育所保育指針解説」（最新版）文部科学省.フレール館

「幼保連携認定こども園教育・保育要領解説」（最新版）内閣府・文部科学省・厚生労働省

○ 学生に対する評価

全授業を通じた学びの過程（グループ活動、個人発表、歌唱実技）（50%）

実技試験（25%）課題曲合格状況（25%）